



Ankie Bagger uppträdde för 1 800 personer i Blomstermåla Folkets hus i lördags. – Jag föredrar faktiskt konserter på mindre ställen, säger hon. Foto: Adam Ihse

# Ankie Bagger lockade 1 800

– Jag älskar att uppträda på mindre ställen. Publiken där är mer uppriktigt intresserad av att lyssna på musiken.

Ankie Bagger åker nu land och rike runt på en succéturné. I lördags kom hon till Blomstermåla och uppträdde för 1 800 personer.

Ingen hade väl trott att doattjejen till Lili och Sussie skulle kunna slå igenom på egen hand.

Men det gjorde hon. Och det med eftertryck. Ankie Bagger står nu på egna ben efter att i åtta år ha "körat" till andra grupper.

Just nu befinner hon sig på turné i Sverige, en turné som har nått långt över förväntningarna.

– Inte för att jag vill skryta, säger en välsminkad Ankie Bagger tjugo minuter före konserten. Men det har faktiskt varit fulla hus på alla ställen där vi har uppträtt.

I genomsnitt har 2 000 personer besökt varje konsert. I Blomstermåla kom 1 800 på lördagen.

## □ Tahitian Moon

En del av framgångarna måste nog bandet Tahitian Moon tillskrivas. Att slå sig ihop med dem var ett lyckokast, menar Ankie Bagger.

– Grabbarna är fruktans-

värt samspelta. Och det är det som gör det så roligt att uppträda med dem på scenen. Jag föredrar faktiskt live-konserter. Det är kul att kunna pejla stämningen på publiken och improvisera efter det.

## □ Gick egna vägar

För två år sedan fick Ankie Bagger chansen att gå egna vägar. Hon bröt upp med Lili och Sussie och provade själv allt det hon lärt sig under åren. Det var ett beslut som hon inte har ångrat.

– Det var dags att prova på att göra något eget. Visst kräver det mer av mig som person att vara huvudartisten. Men samtidigt är det en utmaning. Nu kan jag göra precis som jag vill, säger Ankie Bagger.

– Samtidigt har det varit en mycket bra skola att "köra" i åtta år. Det har lärt mig otroligt mycket.

## □ Föredrar småstäder

Ankie Bagger har varit i Blomstermåla tre gånger innan. Men aldrig som enskild artist.

Att uppträda på mindre ställen är faktiskt något hon föredrar framför storstadspublikens kräsna blickar.

– Jag älskar mindre ställen. Folk i Stockholm är så torra. De står och observerar en och försöker hitta fel. På mindre ställen är det en helt annan atmosfär.

Det är en kort men intensiv turné hon gör. Redan efter två månader, i april, bär det av hem

igen till förberedelserna inför sommarturnén i maj och juni.

## □ Utomlands

Efter det är framtiden ett oskrivet blad. Kanske några planer på att satsa utomlands?

– Det är egentligen konstigt, men vart jag än kommer så ställer folk den frågan. Uppriktigt sagt så vet jag faktiskt inte. Men jag tror att jag vill verka här i Sverige. Å andra sidan skulle det ju vara roligt om man kunde slå igenom i utlandet också.

JESPER ERICSON